

5. МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА САВРЕМЕНОГ СТАНОВАЊА

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ

Грађевинско - архитектонски факултет

КАТЕДРА ЗГРАДЕ ЗА СТАНОВАЊЕ

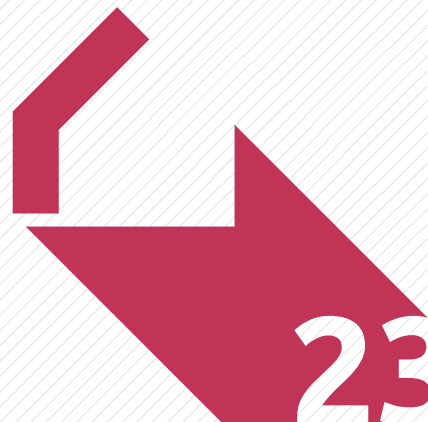
5th INTERNATIONAL EXHIBITION OF CONTEMPORARY HOUSING

UNIVERSITY OF NIS

Faculty of Civil Engineering and Architecture

DEPARTMENT OF HOUSING

СТАНОВАЊЕ
HOUSING



каталог изложбе
**5. МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА
САВРЕМЕНОГ СТАНОВАЊА - HOUSING 23**

међународни научно-уметнички одбор
Проф. др Александар Кековић / Србија - председавајући
Проф. др Милан Танић / Србија
Проф. Владимир Лојаница / Србија
Проф. Иван Рашковић / Србија
Доц. др Тијана Вујичић / Босна и Херцеговина
Ванр. проф. др Ружица Божовић Стаменовић / Сингапур
Доц. др Армин Штокар / Аустрија
Доц. др Константа Кармина Георгита / Румунија
Проф. др Јануш Мархвински/Пољска
Виши предавач др. Јан-Фредерик Флор / Малезија
Проф. др. Амилкар Жил Пирес / Португал
Ванр. проф. др Ана Бах / Шпанија
Доц. др Спирос Пападимитру / Грчка
Ванр. проф. др Андреа Замбони / Италија
Асс. др Јоана Георгина Сербану / Шпанија
Ванр. проф. др Кристина Царева / Хрватска

организатор
Катедра зграде за становање
Грађевинско - архитектонски факултет - Ниш
Кластер урбаног планирања

суорганизатор
Инжењерска комора Србије

издавач
Грађевинско-архитектонски факултет
Универзитета у Нишу

за издавача
Проф. др Славиша Трајковић

уредник
Др Милица Живковић

визуелни идентитет изложбе и дизајн
Војислав Николић

превод
Горан Стевановић

лектор / српски језик | енглески језик /
Милена Пешић | Марта Величковић

штампа
Графика Галеб, Ниш

тираж
200

ИСБН 978-86-88601-84-9

Ниш,
октобар 2023. године

exhibition catalogue
**5th INTERNATIONAL EXHIBITION OF
CONTEMPORARY HOUSING - HOUSING 23**

international scientific artistic committee
Prof. Aleksandar Keković, PhD / Serbia - chairman
Prof. Milan Tanić, PhD / Serbia
Prof. Vladimir Lojanica / Serbia
Prof. Ivan Rašković / Serbia
Assis. Prof. Tijana Vujičić, PhD / Bosnia and Herzegovina
Assoc. Prof. Ružica Božović Stamenović, PhD / Singapore
Assis. Prof. Armin Stocker, PhD / Austria
Assis. Prof. Constanta Carmina Gheoghita, PhD / Romania
Assoc. Prof. Janusz Marchwiński, PhD/Poland
Senior Lecturer, Jan-Frederik Flor, PhD / Malaysia
Prof. Amílcar Gil Pires, PhD / Portugal
Assoc. Prof. Anna Bach, PhD / Spain
Assis. Prof. Spiros Papadimitriou, PhD / Greece
Adjunct Prof. Andrea Zamboni, PhD / Italy
Assis. Ioana Georgiana Șerbănoiu, PhD / Spain
Assoc. Prof. Kristina Careva, PhD / Croatia

the organizer
Department of Housing
Faculty of Civil Engineering and Architecture - Niš
Cluster of Urban Planning

co-organizer
Serbian Chamber of Engineers

publisher
Faculty of Civil Engineering and Architecture
University of Niš

for the publisher
Prof. Slaviša Trajković, PhD

editor
Milica Živković, PhD

exhibition visual identity & design
Vojislav Nikolić

translation
Goran Stevanović

proofreader / serbian language | english language /
Milena Pešić | Marta Veličković

printed by
Grafika Galeb, Niš

print run
200

ISBN 978-86-88601-84-9

Niš,
october 2023

5. МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА САВРЕМЕНОГ СТАНОВАЊА

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ

Грађевинско - архитектонски факултет

КАТЕДРА ЗГРАДЕ ЗА СТАНОВАЊЕ

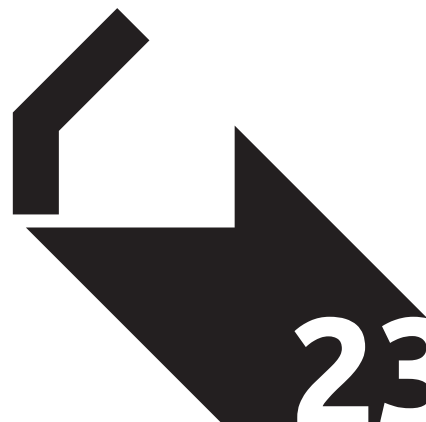
5th INTERNATIONAL EXHIBITION OF CONTEMPORARY HOUSING

UNIVERSITY OF NIS

Faculty of Civil Engineering and Architecture

DEPARTMENT OF HOUSING

СТАНОВАЊЕ
HOUSING



УВОД INTRODUCTION		
КАТАЛОГ CATALOGUE		
ASCENSION PAYSAGÈRE		
CASAMAR	MVRDV	#00_01
BAKRAJO HOUSE	404 Architecture	#02_03
HOUSE EA!	ZAKAA Architecture	#04_05
CUATRO CIELOS	SEBASTIÁN ARQUITECTOS	#06_07
GUEST HOUSE OVERLOOKING THE DANUBE	VOID Studio	#08_09
MŁAWA HOUSE	MZ Studio	#10_11
PASEO MALLORCA 15	James & Mau Arquitectura	#12_13
FAMILY HOUSE IN NISKA BANJA	OHLAB	#14_15
HUMA ITAIM BUILDING	Danica Stanković et al.	#16_17
RESIDENTIAL HOUSE IN KAUNAS	UNA Arkitetos	#18_19
ÂMAGO HOUSE	Architectural Bureau G. Natkevicius & Partners	#20_21
PIII RESIDENTIAL BUILDINGS IN NIŠ	Bruno Dias Arquitectura	#22_23
PIERA HOUSE	Vladan Nikolić et al.	#24_25
HEMP HOUSE	Fran Silvestre Arquitectos	#26_27
HOUSE JC	Ljubica Arsić, Daniel Fuchs	#28_29
ZUIDERZICHT	Mário Alves Architecture	#30_31
PORT-O-PRENTZ	KCAP Architects & Planners + evr-architecten	#32_33
LUCID	J. MAYER. H and Partners	#34_35
THE LINE	ma+rs	#36_37
RESIDENCE RUE CASTAGNARY	Orange Architects	#38_39
HOUSE OVER THE WALL	TANK	#40_41
BULEVAR INVEST	chaoffice	#42_43
AATAM HOSTEL	Lazar Kuzmanov	#44_45
SUBIDA AO CASTELO	Sameep Padora and Associates	#46_47
DAMERO BUILDING	LIQE arquitectura	#48_49
S29	Francisco Cadau	#50_51
CONTAINER HOUSING STEEL BUILDING	A.DE.PE.	#52_53
FROM THE GARDEN HOUSE	Aleksandra Cilić et al.	#54_55
PAPER HOUSE	Robert Konieczny KWK Promes	#56_57
DARWIN 1111	Branko Turnšek et al.	#58_59
MLINSKA 21	Hermanos Goldenberg	#60_61
LLO HOUSE	Mihailo Mitković et al.	#62_63
HOUSE OF THE FLYING TREES	OOIO Architecture	#64_65
LIVING OFFICE	OAD	#66_67
KUTINA RESIDENCE	Jasmina Tamburić et al.	#68_69
LABRI	MR 2	#70_71
VILLA DOMES	NKAA	#72_73
LUNA 1807	Maxim Calujac	#74_75
EOS	Roldán Arquitectos	#76_77
SLUSHUIS	STARH	#78_79
INTERPOLATION P	BIG + BARCODE Architects	#80_81
PUNTA CREU 15	PROARH	#82_83
VILLA WHITE LAKE	Marià Castelló + José Antonio Molina	#84_85
DOMUS HOUTHAVEN	Aleksandar Milojković et al.	#86_87
CENTRAL	Shift architecture urbanism	#88_89
HOUSE BELAKU	Danilo Dangubic Architects	#90_91
K26-MANHATTAN CONCEPT	4site architects	#92_93
VCTN HOUSE	URED STUDIO + RE:A.C.T	#94_95
POLYVALENT HOUSING	Teking architecture	#96_97
	AKVS ARCHITECTURE	#98_99

CHRONOS DWELL	Masahiko Fujimori	#100_101
UNITY PLACE	Feilden Clegg Bradley Studios	#102_103
MAREA	WORKac	#104_105
DILLON617	Lorcan O’Herlihy Architects	#106_107
PEARL BLOCK	D’Arcy Jones Architects	#108_109
PATCHWORK HOUSING	Branislava Stoiljković et al.	#110_111
CINCO CASAS	AEC arquitectura	#112_113
SPIJKERKWARTIER	Atelier Kempe Thill	#114_115
ROW HOUSES IN PIROT	Ana Momčilović Petronijević et al.	#116_117
ALCÁNTARA HOUSING ENSEMBLE	Izquierdo Lehmann	#118_119
SELETAR PARK RESIDENCE	SCDA Architects	#120_121
CORAZÓN DE TIERRA	P11 Arquitectos	#122_123
RESIDENTAL COMPLEX ZAIN PARK	STUDIO SYNTHESIS	#124_125
RED BRICK COMMUNITY	Vladana Petrović et al.	#126_127
ZAC ANDROMÈDE-BEAUZELLE HOUSING	Francisco Mangado	#128_129
HOUSING NOVO BRDO	Dekleva Gregorič Architects	#130_131
HULME LIVING LEAF STREET HOUSING	Mecanoo	#132_133
HOUSING IN TWO CORNERS	OAB + Peñín Architects	#134_135
SUBLIME ORDINARINESS	DCOOP	#136_137
DIE SONNENBLUMENHÄUSER	Arenas Basabe Palacios arquitectos	#138_139
LAGUNA ROW	Brett Farrow Architect	#140_141
EDDINGTON KEY WORKER HOUSING	Stanton Williams	#142_143
SOS CHILDREN’S VILLAGE	Urko Sanchez Architects	#144_145
IN DER WIESEN SÜD	ARTEC Architekten	#146_147
DEN TRAVOO	&bogdan (BOGDAN & VAN BROECK)	#148_149
MIX_MESH	Nataša Petković et al.	#150_151
APERTURE	Arno Matis Architecture	#152_153
THE UTOPIA	Champenois Architectes	#154_155
ARCHITECTONIC MORPHOMETRY STUDY	Danijela Đurić Mijović et al.	#156_157
SÆTER TERRASSE	A-lab	#158_159
RIVERVIEW	APA Wojciechowski Architekci	#160_161
OPEN SPACES IN LOW-RISE HIGH-DENSITY HOUSING	Ivana Bogdanović Protić et al.	#162_163
HOUSING COMPLEX VACKOV	UNIT архитекти + Jiran Kohout архитекти	#164_165
BITLOFT	em-estudio	#166_167
CORNES ESPACIO RESIDENCIAL	Carbajo Barrios Arquitectos	#168_169
KATRINEBJERG DEPT. 76	ADEPT + Luplau Poulsen Arkitekter	#170_171
LOFT_INDUSTRIAL LIVING	Botticini + Facchinelli ARW	#172_173
PYHÄTUNTURINTIE 2 PUBLIC HOUSING	Lahdelma & Mahlamäki architects	#174_175
THE RESOURCE ROWS	Lendager Arkitekter	#176_177
CEDAR HOUSING	FdMP architectes SA	#178_179
ЗАКЉУЧАК CONCLUSION		

ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР **ORGANIZING COMMITTEE**

МЕЂУНАРОДНИ НАУЧНО-УМЕТНИЧКИ ОДБОР
INTERNATIONAL SCIENTIFIC ARTISTIC COMMITTEE

PATCHWORK HOUSING

локација **location**

Niš, Serbia

истраживање **research**

2023

аутори **authors**

Branislava Stoiljković, Bogdan Krmpot, Hristina Krstić, Vladana Petrović

рецензија

Пачворк – техника декоративног шивења која понављајуће узорке тканине спаја у целину по одређеном шаблону.

Основни циљ овог пројекта је истраживање могућности за постизањем већих густина искључиво приземним породичним јединицама, истовремено обезбеђујући станарима све погодности породичног становања и становања у групи. Пачворк насеље се састоји од два стамбена типа – атријумских кућа и кућа у низу. Оба типа се појављују у три различите функционалне организације те насеље располаже са укупно шест различитих стамбених јединица, намењених породичним домаћинствима. Јединице су груписане тако да формирају конфигурације налик пачворк мустри. Функционално и естетско решење јединица омогућује да се комбинују на различите начине, чиме се може добити бескрајан број узорака. Систем пешачких стаза и заједничких дворишта који се преливају једно у друго обезбеђују хоризонталну комуникацију кроз читаво насеље, пружајући могућност станарима за успостављање различитих облика и нивоа социјалних интеракција. Свака јединица има свој припадајући отворени простор на тлу (неке јединице такође имају и кровне терасе) и приватан улаз са коте терена. Иако у непосредном контакту, приватни и јавни простори су суптилно раздвојени те је упркос увећаној густини интимност сваке јединице загарантована, а жеља за социјализацијом лако остварива. Пројекат је предвиђен за локацију у Нишу, а може бити примењен на различитим локацијама, на равном или терену у благом паду.

review

Patchwork – a decorative needlework technique that involves sewing together pieces of fabric into a larger design based on repeating patterns.

The main goal of this project is to explore the possibility of achieving higher densities exclusively with single-story single-family units, while providing residents with all the conveniences of both single-family housing and group housing. The patchwork housing consists of two residential types – atrium houses and terraced houses. Both types appear in three different functional organizations, and the development has a total of six different housing units, intended for family households. The units are grouped to form a patchwork-like configuration. The functional and aesthetic design of the units enables them to be combined in different ways, allowing for an endless number of patterns. A system of pedestrian paths and shared courtyards that flow into each other enable horizontal circulation throughout the entire neighborhood, providing the residents with the opportunity to establish different forms and levels of social interactions. Each unit has its own open space on the ground level (some units also have roof terraces) and a private entrance. Although in direct contact, private and public spaces are subtly separated, and despite the increased density, the intimacy of each unit is guaranteed, and the desire for socialization is easily achieved. The project is planned for the location in Niš, but it can be implemented in different locations, on flat terrain or on terrain with a slight slope.

